# Титульный лист

ФИО студента: Сукачева Мария Александровна

Номер группы: P4150

Лабораторная работа по дисциплине: Технологии экранного доступа

Санкт-Петербург 2025

# Оглавление

В сегодняшней лабораторной работе я напишу часть стихотворения Михаила Юрьевича Лермонтова. Данное стихотворение рассказывает о Бородинском сражении 1812 года. Написал Лермонтов данное стихотворение, потому что его вдохновили воспоминания Афанасия Алексеевича Столыпина, который был младшим братом бабушки писателя. Стихотворение написано от лица старого русского солдата, который участвовал в битве. Также идет противопоставление прошлому поколению и нынешнему, которое, по мнению рассказчика, не обладает такой же любовью к родине, смелостью и стойкости.

# Введение

*Скажи-ка*, дядя, ведь не даром

Москва, спаленная пожаром,

Французу *отдана*?

Ведь *были* схватки боевые,

Да, *говорят,* ещё какие!

Недаром *помнит* вся Россия

Про день Бородина!

Да, *были* люди в наше время,

Не то, что нынешнее племя:

Богатыри – не вы!

Плохая им *досталась* воля:

Немногие *вернулись* с поля…

*Не будь* на то Господня воля,

*Не отдали* бы Москвы!

Мы долго молча *отступали,*

Досадно было, боя *ждали*,

Ворчали старики:

«Что ж мы? На зимние квартиры?

*Не смеют*, что ли, командиры

Чужие *изорвать* мундиры

О русские штыки?»

# Глава 1

И вот **нашли** большое поле:

Есть **разгуляться** где на воле!

**Построили** редут.

У наших ушки на макушке!

Чуть утро **осветило** пушки

И леса синие верхушки –

Французы тут как тут.

**Забил** заряд я в пушку туго

**И думал**: **угощу** я друга!

**Постой-ка**, брат мусью!

Что тут **хитрить**, **пожалуй** к бою;

Уж мы **пойдём ломить** стеною,

Уж **постоим** мы головою

За родину свою!

Два дня мы **были** в перестрелке.

Что толку в этакой безделке?

Мы **ждали** третий день.

Повсюду **стали слышны** речи:

«Пора **добраться** до картечи!»

И вот на поле грозный сечи

Ночная **пала** тень.

Ну ж **был** денёк! Сквозь дым летучий

Французы **двинулись**, как тучи,

И все на наш редут.

Уланы с пестрыми значками,

Драгуны с конскими хвостами,

Все **промелькнули** перед нами,

Все **побывали** тут.

Вам **не видать** таких сражений!

**Носились** знамена, как тени,

В дыму огонь **блестел**,

**Звучал** булат, картечь **визжала**,

Рука бойцов **колоть устала**,

И ядрам **пролетать** мешала

Гора кровавых тел.

**Изведал** враг в тот день немало,

Что значит русский бой удалые,

Наш Рукопашный бой!

Земля **тряслась** – как наши груди;

**Смешались** в кучу кони, люди,

И залпы тысячи орудий

**Слились** в протяжный вой…

# Глава 2

Вот смеркалось. Были все готовы

Заутра бой затеять новый

И до конца стоять…

Вот затрещали барабаны –

И отступили басурманы.

Тогда считать мы стали раны,

Товарищей считать.

Да, были люди в наше время,

Могучее, лихое племя:

Богатыри – не вы.

Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля.

Когда б на то не божья воля,

Не отдали б Москвы!

# Заключение

В заключении напишу, каким образом была выполнена лабораторная работа №2.

1. Я создала новый лист в Word с помощью сочетания клавиш ctrl + N.
2. Написала все заголовки, переходя на новую строку после каждого с помощью Enter.
3. С помощью сочетания клавиш Control + Shift + стрелочки выделила нужный заголовок

* с помощью сочетания клавиш Control + Alt +1 выбрала заголовок 1
* с помощью Control + E разместила заголовок по центру
* открыла раздел редактирования шрифта с помощью сочетания Control + D, здесь поменяла шрифт, размер шрифта, цвет, интервал.

1. Нажала сочетание клавиш Control + enter для разрыва страницы. Последующие заголовки оформляла аналогично шагу 3.
2. Вернулась к первому заголовку, написала текст и оформила его:

* с помощью сочетания Control + Shift + стрелочки выделила текст,
* с помощью сочетания Control + J выровняла текст по ширине.

1. Для выделения глаголов:

* использовала Shift + стрелочки, чтобы выделить нужное слово
* Control + I для курсива
* Control + B для полужирного шрифта
* для изменения цвета Control + D выбирала нужный цвет в разделе “Цвет”.

1. Сохранила документ с помощью Control + S